

Η φωνή της

Άσκησης



ΗΣΙΟΔΟΣ

ΠΕΙΘΟΜΕΝΟΙΣΙΒΡΟΤΟΙΣΥΠΟΘΗΚΑΙΣΗΣΙΟΔΟΙΟΕΥΝΟΜΙΑΧ__ΑΤΕΣΤΑΙΚΑΡΠΟΙΣΙΒΡΥΟΥΣΑ

Για όσους εφαρμόζουν τις συμβουλές του Ησιόδου θα υπάρχει δικαιοσύνη και ευημερία

Τριμηνιαία αναφορά στο χωριό μας • Άσκη Βοιωτίας • ΤΚ 32001

Αριθμός Φύλλου 17 • Ιανουάριος – Φεβρουάριος – Μάρτιος 2017



Ο θεϊκός Ολμειός (Ολμειο ζαθέιο) του Ησιόδου
μας περιμένει την Κυριακή, 2 Απριλίου



Καλή Ανάσταση
και Χρόνια Πολλά



Περιεχόμενα	Σελίδα
Το κλάδεμα και το σκάψιμο των αμπελιών	3
Κωνσταντίνος Κουκίδης	4
Το 5ο Καρναβάλι της Άσκρης	5
Μία από τις αρχαίες επιγραφές	6
Είμαι ο Μάρτης μήνας	7
Κρίση	8
Νέος εφημέριος στην Άσκρη	9
Πασχαλινά αυγά. Διαφημίσεις	10
Φύτρα υγείας	11
Πολιτιστικός Σύλλογος Γυναικών Άσκρης	12
Σύλλογος Φιλοπροόδων Άσκρης	13
Γάμοι - Γεννήσεις	14
Κοινωνικά	15
Παλιές φωτογραφίες	16

Αποστολή και διανομή του περιοδικού μας

Το περιοδικό αποστέλλεται με το ηλεκτρονικό ταχυδρομείο (e-mail) και αναρτάται στην ιστοσελίδα του Συλλόγου: [www/hsiodos.gr](http://www.hsiodos.gr). Κατ' εξαίρεση τυπώνεται και αριθμός αντιτύπων, τα οποία ως ασπρόμαυρα διατίθενται στα ενεργά μέλη από το Πνευματικό Κέντρο. **Έγχρωμο πωλείται έναντι 3 € από το κατάστημα της πλατείας "ΕΥΦΗΜΗ" και το παντοπωλείο της Γεωργίας Πέππα.**

Όσοι από τους αποδέκτες επιθυμούν να το λαμβάνουν ηλεκτρονικά, να στείλουν τα e-mail τους στα ohsiodos@gmail.com και 71elenibi@gmail.com.

Όσοι επιθυμούν να το λαμβάνουν ως έντυπο πρέπει να δώσουν στην ταμιά του Συλλόγου 20 ευρώ ή να τα καταθέσουν στον αριθμό λογαριασμού 5155-051034-190 του Συλλόγου: Τράπεζα Πειραιώς, IBAN GR25 0172 1550 0051 5505 1034 190, για την ετήσια κάλυψη των εξόδων, ενημερώνοντάς μας σχετικά (6937281017).

Ανακοίνωση

Σας γνωρίζουμε ότι όσοι εκ των αναγνωστών - συνδρομητών και μελών του Συλλόγου μας επιθυμούν, την προώθηση των επαγγελματικών δραστηριοτήτων τους, μπορούν να διαφημιστούν στην εφημερίδα μας μετά από τηλεφωνική συνεννόηση με τον Πρόεδρο ή την Ταμιά του Συλλόγου μας.

Η Φωνή της Άσκρης

Τριμηνιαία ενημερωτική έκδοση
Του Συλλόγου Φιλοπροόδων Άσκρης
"Ο ΗΣΙΟΔΟΣ"

Περιμένουμε άρθρα σας

Κατά προτίμηση για το χωριό, ή άλλα θέματα επίκαιρα και μη, αρκεί να μην κυκλοφορούν στο διαδίκτυο. Θα τα φτιάξουμε μαζί.

Η στήλη της Σύνταξης

Το κρύο και οι χειμωνιάτικες ημέρες σιγά σιγά δίνουν την θέση τους στις γλυκές ημέρες της Άνοιξης.

Με τον ερχομό της Άνοιξης η πλάση γύρω μας ανθίζει και η ΦτΑ που κρατάτε στα χέρια σας, εύχεται ν' ανθίσουν μαζί της όλες οι καλές προϋποθέσεις για Υγεία, Αγάπη και χιούμορ για να ξεπεράσουμε τα δύσκολα γεγονότα που πραγματικά μοιάζουν Γολγοθάς.

Σε λίγες ημέρες θα γιορτάσουμε την Ανάσταση του Κυρίου, την εορτή των εορτών, την πιο λαμπερή ημέρα του εκκλησιαστικού έτους εξ ου και ΛΑΜΠΡΗ, η οποία συμπίπτει πάντα αυτή την εποχή με τις πολλές ομορφιές. Η ημέρα μεγαλώνει η θερμοκρασία ανεβαίνει η Φύση μοσχοβολά και μας καλεί να εκμεταλλευτούμε την Ανοιξιάτικη αισθησιακή ατμόσφαιρα κάνοντας περιπάτους στην Φύση.

Ο Σύλλογος Φιλοπροόδων, που πάντα φροντίζει να μας ανακοινώνει στο όμορφο και καλάισθητο εξώφυλλο του περιοδικού, μας προτρέπει για "περπάτημα στον Ολμειό ποταμό".

Έτσι λοιπόν στις 2 Απριλίου με εκλεκτή παρέα και σε συνεργασία με τους "Ελεύθερους ορειβάτες Θήβας" θα δώσουμε την ευκαιρία σε περισσότερους από 100 επισκέπτες να γνωρίσουν το φυσικό κάλλος της Άσκρης, πράξη που απορρέει από τον σκοπό του Συλλόγου: "Η προστασία και ανάδειξη των αρχαιοτήτων και του φυσικού κάλλους της Άσκρης".

Στο εξής θα γίνονται περίπατοι και αναβάσεις προς τον Ελικώνα και σε άλλα γειτονικά βουνά.

Τελειώνοντας το Π.Κ. και η ΦτΑ σας εύχονται το ΦΩΣ ΤΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΗΣ να φέρει σ' όλους μας Αγάπη αισιοδοξία και ελπίδα ότι θα εμφανιστούν κάποιες Φωτεινές μορφές με δύναμη και θέληση ώστε να δείξουν έναν Φωτεινό δρόμο για το μέλλον της πατρίδας μας. Γιατί "Η Ελλάς προώριστα να ζήση και θα ζήση", όπως έλεγε ο Χαρίλαος Τρικούπης (τι σύμπτωση, σε ανάλογη οικονομική κατάσταση).

Καλή Ανάσταση

Ελένη-Σταμάτη-Μπίμπα

Το κλάδεμα και το σκάψιμο των αμπελιών

... την φθάμενος οίνας περιταμνέμεν.

... αυτήν προφταίνοντας τ' αμπέλια να κλαδεύεις. (Ε&Η, 570)

Και μόλις συμπληρώσει ο Δίας μέρες εξήντα χειμωνιάτικες μετά το ηλιοστάσιο¹, τότε το άστρο Αρκτούρος αφήνει το ιερό του Ωκεανού το ρεύμα και ανατέλλει ολόλαμπρο για πρώτη φορά στην αρχή της Νύχτας².

Μετά απ αυτόν η χελιδόνα, η κόρη του Πανδίονα³, που ορθρινά θρηγεί, σηκώνεται στο φως⁴ για τους ανθρώπους, μόλις αρχίζει η άνοιξη.

Αυτήν προφταίνοντας τ' αμπέλια να κλαδεύεις. Καλύτερα έτσι είναι.

Αλλ' όταν ο φερέοικος⁵ από τη γη επάνω στα φυτά ανεβαίνει, τις Πλειάδες προσπαθώντας ν' αποφύγει⁶, τότε τ' αμπέλια μην τα σκάβεις πια⁷. (Ε&Η, 564-572)

Σχόλια Πρόκλου

στ. 564-567: Αυτή είναι η βραδινή ανατολή του Αρκτούρου, ο οποίος ανατέλλει στην αρχή της περιόδου της νύχτας' γιατί «σκοτάδι» είναι η νύχτα. Και αυτός έδωσε την αφορμή στους αστρονόμους να αποκαλούν αυτές τις ανατολές «ακρόνυκτες». Ο Αρκτούρος, λοιπόν, ο οποίος στην Ελλάδα ανατέλλει μαζί με την Παρθένο, δικαιολογημένα πραγματοποιεί τη βραδινή ανατολή του εξήντα μέρες μετά το χειμερινό ηλιοστάσιο' γιατί τότε ο ήλιος βρίσκεται στους Ιχθείς και η Παρθένος, η οποία βρίσκεται στη διαμετρικά αντίθετη θέση, ανατέλλει το βράδυ' μαζί της και ο Αρκτούρος.

στ. 568-570: Εδώ λέει την εποχή του κλαδέματος των αμπελιών - **γιατί οινάδες ονομάζουν τα αμπέλια** -, όταν πλέον φαίνεται η άνοιξη μετά τη βραδινή ανατολή του Αρκτούρου και την εμφάνιση του χελιδονιού. «Οξύθρηνο» λέγεται το χελιδόνι λόγω του μύθου, σύμφωνα με τον οποίο οι παλαιοί λένε ότι ήταν η Αθηναία Φιλομήλα, και ότι τραγουδάει από τη θλίψη της. Ο Πλάτων (Φαίδων, 85^α), όμως, λέει ότι κανένα ζώο δεν τραγουδά όταν είναι θλιμμένο, ούτε το ίδιο το χελιδόνι ούτε το αηδόνι ούτε ο τσαλαπετεινός. Γιατί, λοιπόν, έπρεπε να το αποκαλέσει «οξύθρηνο»; Εκτός κι αν πρέπει να γράψουμε «οξύφωνο», όπως κάνουν κάποιοι.

¹ Πρόκειται για το χειμερινό ηλιοστάσιο που έχει ήδη αναφερθεί στο στίχο 479. Την εποχή του Ησιόδου έπεφτε στις 19/20 Δεκεμβρίου. Εξήντα μέρες μετά μας κάνουν 17/18 Φεβρουαρίου.

² Πρόκειται για την εσπερινή επιτολή του Αρκτούρου, όταν συνανατέλλει στην αρχή της νύχτας μαζί με την Παρθένο, εξήντα (περίπου) μέρες μετά το χειμερινό ηλιοστάσιο. Σύμφωνα με το μύθο ο Αρκτούρος είναι ο Αρκάς, ο γιος της νύμφης Καλλιστώ, η οποία μεταμορφώθηκε στον αστερισμό της Μεγάλης ΑΡΚΤΟΥ. Επομένως Αρκτούρος είναι "ο φύλακας της Αρκτού", ο φύλακας της Αρκούδας. Ο αστερισμός του Βοώτη, στον οποίο ανήκει ο Αρκτούρος, λεγόταν επίσης Αρκτοφύλαξ.

³ Ο Αθηναίος βασιλιάς Πανδίωνας είχε δύο κόρες, την Πρόκνη και τη Φιλομήλα. Την Πρόκνη πήρε για σύζυγό του ο Θράκας Τηρέας και απέκτησε μαζί της το γιο του Ίτη. Ο Τηρέας όμως πόθησε ερωτικά και τη Φιλομήλα, την οποία εξανάγκασε σε βίαιη ένωση μαζί του. Της έκοψε τη γλώσσα, η Φιλομήλα όμως μπόρεσε να ενημερώσει την αδερφή της για το τι είχε συμβεί κεντώντας τα παθήματα της σε ένα ύφασμα. Τότε η Πρόκνη σκότωσε τον Ίτη και τον έδωσε ως γεύμα στον πατέρα του. Όταν ο Τηρέας κατάλαβε το φοβερό συμβάν, άρχισε να καταδιώκει τις δύο αδελφές. Τότε οι θεοί μεταμόρφωσαν την Πρόκνη σε αηδόνι, τη Φιλομήλα σε χελιδόνι και τον Τηρέα σε τσαλαπετεινό. Πρόκειται για έναν καθαρά αττικό μύθο.

⁴ Από τον τρόπο με τον οποίο εκφράζεται ο Ησιόδος φαίνεται να πιστεύει πως τα χελιδόνια δεν αποδημούν, αλλά κρύβονται στη διάρκεια του χειμώνα μέσα σε καταφύγια απ' τα οποία πετούν και "σηκώνονται στο φως" την άνοιξη. Την ίδια αντίληψη είχε και ο Αριστοτέλης (Περί τα ζώα ιστορία 600. 10).

⁵ Φερέοικος είναι αυτός που κουβαλά το σπίτι του, το σαλιγκάρι. Με το στίχο αυτό μεταφερόμαστε τρεις μήνες μετά.

⁶ Πβ. το στίχο 383, όπου η επιτολή των Πλειάδων (11 Μαΐου) συνδέεται με την αρχή των γεωργικών εργασιών. Όπως σημειώνει ο σχολιαστής (Πρόκλος), το χώμα αρχίζει τότε να ξηραίνεται, με αποτέλεσμα να μην είναι εύκολο το σκάψιμο της γης. Τα σαλιγκάρια καταφεύγουν στα φυτά, για ν' αποφύγουν την αύξηση της ζέστης.

⁷ Το σκάψιμο των αμπελιών γίνεται την ίδια εποχή μισ το κλάδεμά τους.

Κωνσταντίνος Κουκίδης

6 Απριλίου 1941. Οι Γερμανοί επιτίθενται κατά της Ελλάδος.

6-9 Απριλίου. Ο αγώνας στα οχυρά της γραμμής Μεταξά.

9 Απριλίου 1941. Το βρετανικό συγκρότημα "W" (από μία Ταξιαρχία Αυστραλών, Καναδών και Νεοζηλανδών) συμπύσσεται (από την Κοιλιάδα του Αξιού έναντι Γιουγκοσλαβικών συνόρων) στα Τέμπη και από εκεί στις Θερμοπύλες, τον Ισθμό και την Κρήτη, αφήνοντας ακάλυπτα τα πλευρά του ελληνικού στρατού ο οποίος μάχονταν με επιτυχία στα οχυρά και την Αλβανία. Τα οχυρά διατάσσονται να παραδοθούν.

20 Απριλίου 1941. Ο αντιστράτηγος Γεώργιος Τσολάκογλου, μπροστά στον κίνδυνο πλήρους διάλυσης συνθηκολόγησε με τους Γερμανούς.

27 Απριλίου 1941. Οι Γερμανοί μπαίνουν στην Αθήνα και αρχίζει η μαύρη νύχτα της κατοχής

Ο **Κωνσταντίνος Κουκίδης**, Έλληνας στρατιώτης, φύλαγε την γαλανόλευκη σημαία στην Ακρόπολη, στην Αθήνα, όταν μια ομάδα από ναζί τον πλησίασε. Κρατούσαν την σβάστικα στα χέρια τους. "Κατέβασε τη σημαία" του είπαν "και ανέβασε την δική μας". Ο Κώστας δεν ήξερε την γλώσσα τους, μα κατάλα-

βε. Έσφιξε τα δόντια του, έλυσε το σχοινί και αργά άρχισε να κατεβάζει την Γαλανόλευκη.

Αμίλητος ύστερα κοντοστάθηκε για μια στιγμή, κάρφωσε τα μάτια του στον γερμανό επικεφαλής και απότομα μ' ένα σάλτο βρέθηκε στο διπλανό βράχο, τυλίχτηκε με την σημαία και ρίχτηκε σε κενό 200ων μέτρων βάθους.



Αυτοθυσία, το άγιασε το άξιο παλληκάρι, και ο Αγγελος λευκή ψυχή, σημαίοστολισμένη με χρώματα τ' ουρανού και τόσο δοξασμένη.

Ερώτησε τον Αγγελο, πώς λεν το παλληκάρι;

ΕΛΛΗΝΑ αποκρίθηκε, Ελλάδος το καμάρι.

Κι ο Θεός δάκρυσε πρώτη φορά θωρώντας-- τέτοια υπέροχη ψυχή κι ο ίδιος απορώντας.

Αγκάλιασε, φίλησε, το άξιο σεμνό παιδί, το πήρε από το χέρι και στόλισε τον Ουρανό, το έκανε ΑΣΤΕΡΙ.

Τι συμβολίζει η Ελληνική σημαία

Η Ελληνική σημαία αποτελείται από 5 λωρίδες μπλέ, 4 λευκές και τον σταυρό στην κορυφή. Οι 5



μπλέ λωρίδες αντιστοιχούν στις 5 συλλαβές της λέξης ΕΛΕΥ-ΘΕ-ΡΙ-Α, ΚΑΙ Οι 4 λευκές αντιστοιχούν στις συλλαβές των λέξεων Ή ΘΑ-ΝΑ-ΤΟΣ. Ελευθερία λοιπόν ή θάνατος Ο σταυρός συμ-

βολίζει τον σταυρό που είδε στον Ουρανό ο Μ. Κωνσταντίνος και έγραφε "ΕΝ ΤΟΥΤΩ ΝΙΚΑ"! Επάνω λοιπόν στην σημαία μας είναι ενωμένες ΠΙΣΤΗ και ΠΑΤΡΙΔΑ.

Το μλε χρώμα είναι παρμένο από το χρώμα της βράκας του Νησιώτη, και το λευκό από το χρώμα της φουστανέλλας του Τσολιά.

Η Ελλάδα έχει και την επίσημη σημαία, που είναι στολισμένη γύρω γύρω με κρόσια, που συμβολίζουν τις ψυχές των νεκρών ηρώων που έπεσαν για την πατρίδα.

Αυτά λοιπόν τα ιερά και αγιασμένα συμβολίζει η Σημαία μας, η καρδιά, η ψυχή, το πνεύμα και το όνειρο των Ελλήνων σε όλα τα μέρη της οικουμένης.

*..Σε θωρώ κι αναθαρρεύω,
και τα χέρια μου χτυπώ,
σαν αγία σε λατρεύω,
σαν μητέρα σ' αγαπώ*

Σήμερα υπάρχουν κάποιοι που τις καίνε και θέλουν να αφαιρέσουν το σύμβολο του σταυρού. Δηλαδή ένα πανί με λωρίδες μπλε και λευκές.

Το 5^ο Καρναβάλι της Άσκρης

Με μεγάλη επιτυχία και συμμετοχή πραγματοποιήθηκε το μεσημέρι της Κυριακής 26 Φεβρουαρίου 2017 το 5ο καρναβάλι της Άσκρης. Υπέροχο, πλούσιο και κεφάλαιο. Ο κόσμος παρά το φόβο, της βροχής, συγκεντρώθηκε από νωρίς για να απολαύσει τις πολύχρωμες και πολύβουες ομάδες να παρελαύνουν στην πλατεία της Άσκρης.

Οι ομάδες, ήταν ποιοτικές, έξυπνες και είχαν να δώσουν κάθε μία, μηνύματα της εποχής. Οι πρώην και νυν- πρόεδροι των ΗΠΑ, Μπαράκ Ομπάμα και Ντόναλντ Τραμπ βρέθηκαν στο επίκεντρο της σάτιρας, ενώ υπήρξαν πολλά εντυπωσιακά θέματα. Πανέμορφη ήταν η Βασίλισσα του Καρναβαλιού και εξαιρετικός στα καθήκοντά του ο παρουσιαστής κ. Ζαχαρόπουλος.



Στην πλατεία παρακολουθούσαν τα δρώμενα οι υπόλοιποι κάτοικοι του χωριού και όχι μόνο, που είχαν μπει για τα καλά στο κλίμα της Αποκριάς. Παρών, και ο Δήμαρχος με τον Πρόεδρο της ΤΚ Άσκρης. **Super Καρναβάλι** το ονόμασε η ιστοσελίδα του Περμισσού.

Αξίζουν θερμά συγχαρητήρια στην Ομάδα των γυναικών, που το οργάνωσε, στους χορηγούς και σε όλους τους καρναβαλιστές, που τα έδωσαν όλα για το υπέροχο τελικό αποτέλεσμα.

Καρναβάλι

Έξω όλες οι σκοτούρες, και οι έννοιες οι ρημάδες ξεφαντώστε τώρα όλοι, γίνετε όλοι μασκαράδες. Τραγουδήστε και χορέψτε, έτσι, για να πάει γούρι, Πείτε και κανένα "σόκιν", και κανένα καλαμπούρι.

Με ταγκό και με βαλσάκια, καλαματιανούς και μπάλους, ας ξεχάσουμε για λίγο τους καημούς μας τους μεγάλους. Τους ρευματισμούς, προστάτη, ζάχαρο, χοληστερίνη, λίγο ας τους ανακουφίσει, του γλεντιού η "ασπιρίνη".

Ας πετάξουμε τις "μάσκες και τον "καθωσπρεπισμό" μας, και ας δείξουμε στα ίσια, τον αληθινό εαυτό μας. Πάρτε το χαμπάρι φίλοι, ώριμοι και γεροντάκια, Μην αφήσετε να σας φθείρουν, τα λογής-λογής "φαρμάκια".

Μην αφήσετε να σβήσουν, απ' το νου και την καρδιά μας, των γονιών οι Παραδόσεις, τα ωραία Έθιμά μας. Καρναβάλια, Πανηγύρια, Εορτές και Ραβαΐσια, τη ζωή μας ομορφαίνουν, δίνουν χαρά περίσσια. Ξένοιστα λοιπόν γλεντήστε, την Περίοδο αυτή..... και του χρόνου τις Απόκριες, και καλή Σαρακοστή

Λευτέρης Σκορδίλης/αναγνώστης της ΦΤΑ ετών 85



Μία από τις αρχαίες επιγραφές στον Ι.Ν. του Αγίου Βλασίου

Επάνω αριστερά στην πρόσοψη του ναού υπάρχει μία εντοιχισμένη πέτρα με επιγραφή, στην οποία το γράμμα "Σ" είχε τη μορφή μεταξύ "S" και "Z".

Η αρχαιολόγος και ξεναγός κ. Μαρία Μαρουλάκη είπε ότι η μορφή αυτή είναι αρχαϊκής περιόδου (750 - 479 π.Χ.). Αφού μελέτησε την επιγραφή, διαπίστωσε ότι είναι καταγεγραμμένη από την αρχαιολογία και μας έστειλε τα παρακάτω στοιχεία:

[] Boiotia — Thespiiai — Palaiopanagia: Ag. Vlasios — 6th/early 5th c. BC (Vottéro) — IG VII 1880 — GVII 152 — CEG I 113

μνᾱμ' ἐπ' Ὀλιγέ-
δαι μ' ὁ πατὲρ ἐ-
πέθεκε θανόν-
τι / Ὅσθιλος ὄς
πένθος θῆκεν
ἀποφθίμενος.

Πρόχειρη μετάφραση:
Μνήμα του Ολιγέδα που πέθανε
ανέθεσε ο πατέρας του Ὅσθιλος
ο οποίος το έφταξε
έχοντας καταστραφεί
(μτφ πεθάνει) από τη λύπη

Κατά την άποψή της, το πιθανότερο λοιπόν είναι εκεί στην περιοχή κοντά να υπήρχε αρχαϊκό - κλασικό νεκροταφείο και αρκετά σημαντικό ώστε να αναθέσει κάποιος ένα ταφικό μνημείο στο γιο του με επιγραφή η οποία αποτυπώνει και μια κάποια λογοτεχνική διάθεση στο λόγο. Ὅπως βλέπουμε και από τη χρονολογία (500-480) που προτείνει και η δημοσίευση της επιγραφής, πρόκειται όντως για αρχαϊκή επιγραφή σε τοπικό αλφάβητο.

Με αφορμή την παρατήρηση της κυρίας Μαρουλάκη μπορούμε να πούμε ότι επιβεβαιώνονται τα παρακάτω:

- Η ύπαρξη οικισμού στην πλαγιά του Αγίου Βλασίου. Σύμφωνα με την επιφανειακή έρευνα των κεραμικών υπάρχουν εκεί διαχρονικά ευρήματα από την Μυκηναϊκή εποχή.



- Η μη καταστροφή της Άσκηρς (και των οικισμών της) από τους Θεσπιείς, αλλά η ένταξη αυτής στο κράτος των Θεσπιών. Σύμφωνα πάλι με τα κεραμικά η Άσκηρ παρουσιάζει τη μεγίστη ανάπτυξή της την κλασική εποχή.

- Η χρησιμοποίηση στη Άσκηρ του ελληνικού αλφαβήτου κατά την αρχαϊκή εποχή, διότι πως ήταν δυνατόν να αναφέρει ο Ησίοδος τόσα ονόματα χωρίς τη χρήση γραφής.

Επί τη ευκαιρία θέλουμε να συγχαρούμε τη Νίτσα Καπνογιάννη για την φροντίδα του Ιερού Ναού, η κατάσταση του οποίου εντυπωσίασε ευχάριστα τους 8 ξεναγούς.

ΙΛΠ



Πείνασε, και όμως ο ίδιος είναι ο άρτος της Ζωής.
Είπε διψώ, ενώ ο ίδιος είναι το ύδωρ το ζων.
Έκλαψε, αλλά ο ίδιος σπογγίζει τα δάκρυα των πονεμένων.
Προσευχήθηκε, και όμως ο ίδιος εισακούει προσευχές.
Ονομάσθηκε αυτός πλάνος, για να σώσει τους πλανημένους.
Έγινε αυτός κατάρα, για να γίνουμε εμείς ευλογία.
Πήρε την θέση του αμαρτωλού, για να κάνει εμάς δικαίους.
Έγινε αυτός υιός ανθρώπου, για να γίνουμε εμείς υιοί Θεού.
Γεύθηκε Αυτός τον θάνατον, για να λάβουμε εμείς ζωή.

Είμαι ο Μάρτης μήνας

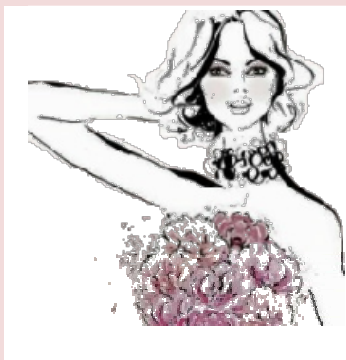
Καλώς σας βρήκα φίλοι μου εγώ είμαι ο Μάρτης,
άλλοι με λένε ΑΝΟΙΞΗ, για άλλους είμαι αντάρτης.
Μέσα στην οικογένεια τρίτη θέση μου πέφτει,
μπροστά μου έχω ένα κουτσό και πίσω μου έναν κλέφτη.
Κι αφού τα αδέρφια μου βρέθηκαν με κουσούρια,
είπα και 'γω που ζήλεψα να καίω τα κουτσούρια
Έτοιμοι να είσαστε λοιπόν για ζέστη και για χιόνι,
μα και να περιμένετε το πρώτο χελιδόνι.
Έτσι είμαι εγώ, πεντάγνωμος, μια κλαίω μια γελάω,
μα και τρανή διπλή γιορτή, μαζί μου κουβαλάω.
Μήνυμα πάει ο Γαβριήλ στην Παναγιά παρθένα,
μα και τρανό το μήνυμα από το 21.
Δύο πρόσωπα μου δώσατε διπλή γιορτή σας δίνω,
μια κλαίω...μια γελώ... στο φεύγα μου ΑΝΟΙΞΗ σας δίνω
Δέσποινα Σπαχή

Ομορφιά

Κέρατα έδωσε ο Θεός, και δύναμη στα βόδια,
νύχια πλατειά στ' αλόγατα, για να 'χουνε στα πόδια.
Γρηγοροσύνη στους λαγούς, και δόντια στα λιοντάρια,
και το κολύμπι έδωσε, στις θάλασσας τα ψάρια.
Και τις φτερούγες στα πουλιά, στον κάθε άνδρα γνώση,
μα στην ΓΥΝΑΙΚΑ ύστερα δεν είχε τί να δώσει;
Δίνει λοιπόν την ομορφιά, κοντάρι της να γίνει
όπου νικά το σίδερο, και τη φωτιά τη σβήνει.
Ιωάννης Πολέμης

Κάθε μέρα είναι η μέρα της γυναίκας.
Μια φορά το χρόνο, όμως, την τιμούν !
Σαν σήμερα: Στις 8 Μαρτίου γιορτάζει η γυναίκα, η κόρη, η σύζυγος, η μάνα.
Η γυναίκα της Ελλάδας, της Ευρώπης, του κόσμου.
Η γυναίκα της καριέρας και η άνεργη.
Η φίλη, η σύζυγος η ερωμένη.
Τιμάμε τη μέρα αυτή, ως ημέρα μνήμης αγώνων του γυναικείου κινήματος, ως ημέρα αποτίμησης των κατακτήσεων των γυναικών και ως αφητηρία για την ουσιαστική κατοχύρωση της Ισότητας των δύο φύλων σε όλες τις εκφράσεις της ζωής.

Πολιτιστικός Γυναικείος Σύλλογος Άσκρης



Σύλλογος Βαγίων "Σφίγγα"

Γυναίκες μυστήριες..
Γυναίκες γεμάτες αγάπη..για όλους και για όλα..
Γυναίκες μελαγχολικές, γυναίκες γεννημένες μάνες.
Γυναίκες που αγαπηθήκαν με πάθος και αγάπησαν με όλη τους την καρδιά έναν άνδρα.
Γυναίκες που θυσιάστηκαν στον βωμό της οικογενείας, που έσκυψαν το κεφάλι πάνω από τα προβλήματα της οικογενείας αλλά ποτέ δεν παρέδωσαν τα όπλα, που πάλεψαν για τα ιδανικά τους.
Γυναίκες που έκαναν λάθη, αλλά τα συχώρεσαν στον εαυτό τους γιατί ξέρουν πως δεν μπορεί να συγχωρείς μόνο τους άλλους αλλά και τον ίδιο σου τον εαυτό.
Γυναίκες που προδόθηκαν και πρόδωσαν έρωτες και συναισθήματα, μιας και η ζωή φέρνει αλλαγές..
Γυναίκες που χορεύουν νοερά στους ρυθμούς της καρδιάς τους και λάμπουν στο σκοτάδι σαν άλλες πυγολαμπίδες που σκορπίζουν απαλό φως σε τόπους που βασιλεύει η πάχνη της νύχτας...και φωτίζουν ψιθυρίζοντας λόγια παρηγοριάς.
ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΧΡΟΝΙΑ ΜΑΣ ΠΟΛΛΑ!
Νότα Μπατσούλη

Κρίση

Ο σύμβουλος του Ερντογάν ξαναχτυπά: "Οι Έλληνες είναι όλοι σκλάβοι"

Ο Γιγίτ Μπουλούτ, όπως μεταδίδει το ΡΙΚ, μιλώντας σε εκπομπή του TRT Haber, είπε: "Όλα τα λιμάνια έχουν περάσει στα χέρια του γερμανικού κεφαλαίου, όλα τα χρηματιστήρια, όλες οι τράπεζες, σήμερα δεν υπάρχει Ελλάδα".



Ανέφερε επίσης: "Μακάρι να σηκώνονταν οι 300 του Λεωνίδα να πάνε να δουν τη σημερινή κατάσταση της Ελλάδας. Ένας πρωθυπουργός που δεν φοράει γραβάτα έκανε όλα όσα του είπαν το ΔΝΤ και η ΕΕ. Πούλησε την Ελλάδα. Να σας το πω καθαρά: Σήμερα οι Έλληνες πολίτες δεν υπάρχουν, είναι όλοι σκλάβοι. Τι περιμένουν; Περιμένουν το χρέος εκεί".

Τότε Τουρκοκρατία τώρα κρίση

Έλεγε ο Περικλής Γιαννόπουλος (1869-1910):

Ο Χριστιανισμός ενώ αφ' ενός φαίνεται σώζων την Φυλήν και την διέσωζε πράγματι εν μέρει αφ' έτερου όμως υπήρξε και είναι και τώρα γενικώς: ΤΡΟΜΑΚΤΙΚΟΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΣ ΔΟΥΛΕΙΑΣ. Ο Εγκληματίας Καλογερισμός ο πάντοτε εμπνέων την αποθάρρυνσιν εις την φυλήν και υπό τους Αυτοκράτορας, ο φωνάζων και εξηγών όλα ως Τιμωριαν Θεϊκήν, ο ξεσβερωμένος ότι επέσαμεν ένεκα των αμαρτιών μας, ήτο ευτυχής να απαλλαχθή του Αυτοκράτορος και να ΜΟΝΟΚΡΑΤΟΡΗΣΗ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΣ και κατά το μέγα μέρος Πραγματικώς, πραγματοποιήσεις ονείρου του, που δεν την εφαντάσθη ποτέ του από της Ιδρύσεως του Χριστιανισμού μέχρι της ημέρας της Πτώσεως.

Τον Τούρκο δεν τον έμελλε τίποτε, διότι ο Τούρκος θέλει μόνον να δουλεύει και να μην τον ανησυχής. Όταν τον παρασκοτίσης, σύντομα σου κόβει το κεφάλι και ησυχάζεις και συ κι αυτός μαζί. Ούτω ο Καλογερισμός ευρέθη περίφημα, θαυμάσια, διδάσκων ότι εκ Θεού το Κακόν, λέγων γύρισε κι απ' άλλο μέρος να σε χαστουκίσουν, και λέγων εις τον Ελληνισμόν Κύριε δεν είμαι μόνον ιδικός Σου αντιπρόσωπος, δεν ανήκω μόνον σε σένα, εγώ είμαι Κύριος και Αντιπρόσωπος και προστάτης όλων των Χριστιανών της Ανατολής.

Αυτός είναι ο μοναδικός Λόγος, της εντελώς απιστεύτου και αφαντάστου ΔΟΥΛΕΙΑΣ της φυλής επί τóσους αιώνας.

Σήμερα η νέα κατοχή είναι χειρότερη από την προηγούμενη.

Χωρίς εργασία, χωρίς παραγωγή, χωρίς σπίτι (σε λίγο), χωρίς ελπίδα!

Άλλοι λένουν ότι "μαζί τα φάγαμε" και άλλοι ομιλούν για κρίση αξιών.

Για την αντικατάσταση της Δημοκρατίας από τον Κοινοβουλευτισμό δεν ομιλεί κανείς.

Τότε ο καλογερισμός, τώρα ο κομματισμός.

Επί παντός επιστητού

Τα τελευταία χρόνια παρατηρούμε ότι οι ελιές δεν ακολουθούν τον κανόνα χρόνο παρά χρόνο. Έχουμε τρία χρόνια να δούμε παραγωγή και εφησυχάζουμε, γιατί "έχει ο Θεός".

Μήπως πρέπει να πονηρευτούμε;

Μήπως τεχνηέντως απαξιώνεται η παραγωγή για να ξεριζωθούν τα ελαιόδεντρα;

Μήπως, μεσούσης της κρίσεως, μας οδηγούν σε αντικατάσταση αυτών με υβρίδια, κατάλληλα για τα τρία μεγάλα ελαιοτριβεία που έχουν αποφασιστεί; Και οι κάμποι έστω. Τι θα γίνει με τα ημιορεινά, όπως το χωριό μας; Θα ερημώσει ο Μαρτερός και θα γίνει ζούγκλα όπως το Μαραντάλι;

Και όλα αυτά οδηγούν σε μονόδρομο. Την εγκατάλειψη του χωριού για όσους μπορούν.

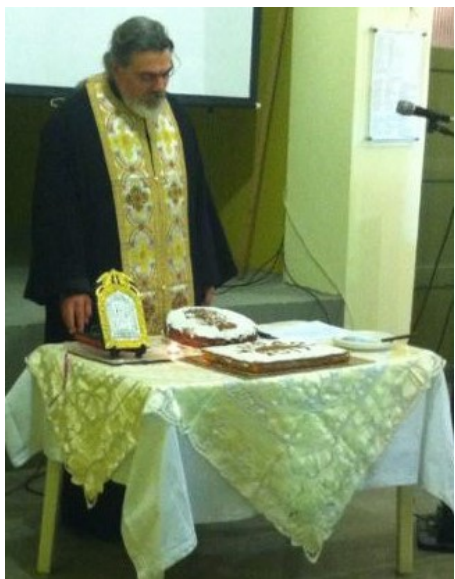
Αυτό βέβαια το προωθεί η Πολιτεία με τα σχέδια "Καποδίστριας" και "Καλλικράτης" που απαξιώνουν τα χωριά επ' ωφελεία της έδρας των Δήμων.

Και εμείς τι κάνουμε; Ας κρατήσουμε με νύχια και δόντια τα ελαιόδεντρά μας και ας εστιάσουμε σε αυτά που μας ενώνουν. Σε αυτά που δεν μπορούν να μας πάρουν. Στην ιστορία, τις αρχαιότητες και το κάλλος της Άσκρης. Αυτά μόνο μπορούν να μας κρατήσουν στο χωριό. ΙΑΠ

Σαν με κοιτάς, έχω χρόνο
έως το επόμενο ξημέρωμα
μέχρι την επομένη βροχή
ώσπου να περάσει το σύννεφο
και να φτάσει ο αέρας του πελάγους
να χαϊδέψει τα μαλλιά μου η αύρα της ανατολής
μέχρι τότε και λίγο παραπάνω...
έχω χρόνο για μια μικρή βόλτα.

**Υ.Γ. Under the same sky
(Κάτω από τον ίδιο ουρανό)**

Νέος εφημέριος στην Άσκη



Ο αιδεσιμότατος ιερέας π. Μιχαήλ Ευταξίας μετακινήθηκε από τον Ι. Ναό Γενέσιον της Θεοτόκου της Ξηρονομής στον Ι. Ναό Κοιμήσεως της Θεοτόκου της Άσκη, από 1 Ιανουαρίου 2017. Ο π. Μιχαήλ υπηρέτησε εκεί από το Σεπτέμβριο του 2009 μέχρι τέλος του 2016. Η μετακίνηση έγινε για την τοποθέτηση εντοπίου ιερέως στην Ξηρονομή.

Σύμφωνα με την εφημερίδα “Ξηρονομή”, η μετακίνησή του λύπησε τους κατοίκους του χωριού, οι οποίοι τον αγάπησαν για την ιεροπρέπεια και τη σεμνότητά του, το περιεκτικό του κήρυγμα και την εν γένει πολιτεία του.

Από τη μέχρι τώρα διακονία του στην Άσκη φαίνεται ότι η Παναγία δεν μας εγκαταλείπει.

Πάτερ Μιχαήλ, ο Κύριος να ευλογεί τη διακονία σου στην Άσκη.

17η έκδοση της Φωνής της Άσκη

Το γεγονός ότι η ΦτΑ διανύει τον 5ο χρόνο κυκλοφορίας της μας κάνει ιδιαίτερα υπερήφανους (όχι εγωιστές) καθώς είναι γνωστό πόσο δύσκολο είναι να καθιερωθεί και να επιβιώσει ένα περιοδικό σε περίοδο μεγάλης κρίσης.

Ακόμη μια χρονιά η ΦτΑ θα ενώσει τους αγνώστες της σε κάθε γωνιά της χώρας και του εξωτερικού μεταφέροντας τα νέα του χωριού και των απανταχού κατοίκων του.

Το τεύχος που κρατάτε στα χέρια σας καθώς και όλα τα προηγούμενα τεύχη είναι αποτέλεσμα συλλογικής εργασίας που γίνεται κάθε φορά με κέφι καλή διάθεση αγάπη και απευθύνεται σε σας τους αναγνώστες.

Στο σημείο αυτό θα ήθελα να ευχαριστήσω όλους όσους συμμετείχαν και αυτή την χρονιά Συνεχίστε.

Σας υπενθυμίζουμε την επικοινωνία μαζί μας μέσω FB “Σύλλογος Φιλοπροόδων Άσκη”, την ιστοσελίδα μας hsiodos.gr και το ηλεκτρονικό μας ταχυδρομείο ohsiodos@gmail.com.

Σκουπίδια ζωής...

Μια μέρα ο γάιδαρος ενός αγρότη έπεσε σε ένα πηγάδι. Το ζώο φώναζε απελπισμένα για ώρες κι ο αγρότης προσπαθούσε να καταλάβει τι έπρεπε να κάνει. Τέλος, αποφάσισε ότι το ζώο ήταν γέρικο, και τα έξοδα που απαιτούνταν για να το βγάλει από το πηγάδι ήταν πολλά. Δεν άξιζε τον κόπο να προσπαθήσει να σώσει τον γάιδαρο.

Το μόνο που σκέφτηκε να κάνει, ήταν να το θάψει ζωντανό. Κάλεσε όλους τους γείτονές του να έρθουν και να τον βοηθήσουν. Πήραν όλοι από ένα φτυάρι και άρχισαν να πετάνε χώματα στο πηγάδι. Στην αρχή, ο γάιδαρος συνειδητοποίησε τι συνέβαινε και φώναζε φρικτά. Μετά όμως, προς έκπληξη όλων, ησύχασε. Λίγα φορτία χώμα αργότερα, ο γεωργός κοίταξε κάτω το πηγάδι κι έμεινε έκπληκτος με αυτό που είδε.

Ήταν κάτι καταπληκτικό!!!!

Με κάθε φτυαριά χώμα που έπεφτε στην πλάτη του, ο γάιδαρος τινάζόταν και έκανε ένα βήμα προς τα πάνω. Οι γείτονες του αγρότη συνέχισαν να πετάνε φτυαριές χώμα πάνω στο ζώο, κι αυτό κάθε φορά, τινάζόταν κι έκανε ένα βήμα προς τα πάνω. Πολύ σύντομα, όλοι ήταν έκπληκτοι με το γαϊδούρι που είχε φτάσει στην επιφάνεια του πηγαδιού.

Ηθικό δίδαγμα:

Η ζωή μπορεί να μας φέρει πολλές φτυαριές από σκουπίδια μέσα στο πηγάδι της ζωής μας.

Να θυμόμαστε όμως, πως κάθε ένα από τα προβλήματά μας αυτά, είναι ένα εφελτήριο.

Μπορούμε να βγούμε από τα βαθύτερα πηγάδια, απλά με ένα τίναγμα.

Πατάμε πάνω στο πρόβλημα και κάνουμε ένα βήμα προς τα πάνω....!!!

Το είχαν πει ωραία οι Λατίνοι, οι αρχαίοι, που ήταν και μάστορες του Management:

«Ubi dubium ibi libertas» =

Όπου η αμφισβήτηση εκεί και η Ελευθερία...

Αγαπητά μέλη και φίλοι του Συλλόγου Φιλοπροόδων

Σε λίγες μέρες θα γιορτάσουμε την Ανάσταση, την σπουδαιότερη γιορτή της Ορθοδοξίας μας που αποτελεί κομμάτι της ψυχασύνθεσης κάθε Έλληνα και μας φορτίζει με θετικά συναισθήματα αισιοδοξίας, φιλίας και αγάπης προς τους συνανθρώπους μας.

Στην εποχή που ζούμε, που το μέλλον μας διαγράφεται αβέβαιο, ας κρατήσουμε ψηλά το ηθικό μας και ας στηρίξουμε τις ελπίδες μας στον Αναστάντα Χριστό.

Ευχόμαστε ολόψυχα να γιορτάσουμε τις Αγίες ημέρες του Πάσχα με τα αγαπημένα μας πρόσωπα ειρηνικά
ΦΤΑ



Πασχαλινά αυγά.

Την Κυριακή του Πάσχα τα αυγά στολίζουν όλα τα γιορτινά τραπέζια. Θα μπορούσαμε να πούμε ότι έχουν την... τιμητική τους την ημέρα αυτή μια και συνοδεύουν με τσουγκρίσματα τις ευχές των ανθρώπων. "Χριστός Ανέστη".

Το αυγό ήταν ανέκαθεν σύμβολο γονιμότητας, καθαρότητας και αναγέννησης. Τόσο οι Αιγύπτιοι όσο και οι Έλληνες θεωρούσαν τα αυγά ως σύμβολα αναγέννησης.

Σε μερικές μυστηριακές λατρείες το αυγό αποτελούσε το σύμβολο της δεύτερης γέννησης. Ειδικότερα, όταν η κότα γεννάει το αυγό έχουμε την πρώτη γέννηση, ενώ όταν σπάει το κέλυφος για να βγει το κοτόπουλο έχουμε την δεύτερη γέννηση.

Την Μ. Πέμπτη βάφονται τα αυγά κόκκινα και συμβολίζουν το αίμα του Κυρίου. Η πολυχρωμία όμως συμβολίζει τα χρώματα της Άνοιξης.

Πασχαλινά αυγά με φυσική βαφή

Για το κόκκινο χρώμα των αυγών ρίχνουμε στην κατσαρόλα με το νερό ψιλοκομμένα πατζάρια, τα αυγά και ένα φλιτζάνι ξύδι, να βράσουν όλα μαζί. Όταν βράζουν αφαιρούμε τα αυγά και όταν στεγνώσουν τ' αλείφουμε με λάδι για να γυαλίσουν.

Για το κίτρινο χρώμα τυλίγουμε τ' αυγά με ξερά φλούδια κρεμμυδιών και τα βάζουμε σε νάιλον κάλτσες. Τα βράζουμε σε νερό με ξύδι. Για το πράσινο χρώμα τα βράζουμε με σπανάκι. Για το μπλε χρώμα τα βράζουμε με λάχανο σκούρο. Καλή επιτυχία

	<p>Εξουσιοδοτημένο Κέντρο Επισκευών ☆☆☆ Ανταλλακτικά Οικιακών Συσκευών ☆☆☆ Σακούλες για όλες τις Ηλεκτρικές Σκούπες ☆☆☆ Δορυφορικά Συστήματα Δ. ΛΥΜΠΕΡΗΣ 28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 4 - Ν. ΙΩΝΙΑ ΤΗΛ.: 210 27.96.031 ΤΗΛ./FAX: 210 27.57.097 Επισκευάζονται κάθε τύπου σκούπες</p>
SERVICE T.V. • VIDEO • Hi-Fi	
MIELE • BLACK & DECKER • SITRAM • AEG • CALOR • SIEMENS ROWENTA • PHILIPS • HOOVER • LAGOSTINA • KRUPS • KENWOOD ELECTROLUX • STIRELLA • L.G. SINGER • JURO • PRO • KERO SUN	

Νάντια Α. Λυμπέρη
Χειρουργός Οδοντίατρος

**Δέχεται
με ραντεβού**

Πελοπίδου 5,
Θήβα
Τηλ.: 2262 027088



Το ολοκαίνουργιο Τσίπουρο Zacharias, γεννήθηκε από Στέμφυλα της Κοιλιάς των Μουσών και κάνει τα πρώτα του βήματα με μεγάλη επιτυχία στην Αμερική. Συντομα διαθεσιμο και στην Ελλάδα.



to Zacharias
ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΓΜΑΤΑ

Οινοποιείο // Άσκηρ Θηβών // +302262067290
Αποσταγματοποιείο // Πέτρα Βοιωτίας // +302268022000
www.musesestate.com // info@musesestate.com

Φύτρα υγείας – Μία τροφή επιβίωσης σε δύσκολους καιρούς

Τα φύτρα είναι πραγματική ευλογία Θεού. Όταν λέμε φύτρα εννοούμε τα βλασταράκια των σπόρων των φυτών. Και είναι πραγματική ευλογία, γιατί τα φύτρα περιέχουν όλη την ζωτικότητα του φυτικού βασιλείου, αυτή τη ζωτικότητα η οποία μέσα από τα φύτρα, μπορεί να διοχετευθεί στον άνθρωπο.



Είναι γνωστό ότι ο ήλιος με την ηλιακή του ενέργεια, συντηρεί την φυσική ζωή των φυτών, ζώων και ανθρώπων. Με αυτή την ηλιακή ενέργεια μπορούμε να επιβιώνουμε και να δραστηριοποιούμεθα. Χωρίς τον ήλιο η γη ήταν ένα νεκρός πλανήτης. Αυτή λοιπόν η ηλιακή ζωτική ενέργεια εγκλωβίζεται στα φυτά με το φαινόμενο της φωτοσύνθεσης και με το φαγητό διοχετεύεται στο ζωικό βασίλειο και στον άνθρωπο.

Το φύτρο όπως είναι φυσικό, σαν το βλασταράκι από το οποίο εξελίσσεται μεγαλώνει και ολοκληρώνεται το φυτό περιέχει όλη την ζωτικότητα του φυτού. Φανταστείτε ότι από ένα βλασταράκι γίνεται ένα πελώριο δένδρο!

12 Απριλίου Ημέρα του Έρωτα και της Αγάπης

Η ζωή μας έδωσε μια τελευταία ευκαιρία να νοιώσουμε το αίσθημα της Αγάπης και μας πέταξε το σωσίβιο του έρωτα.

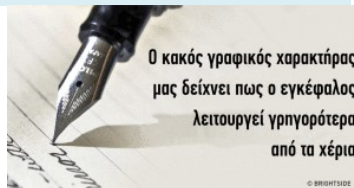


Ο έρωτας είναι ένα μικρό παραθυράκι που κατακλύζει στιγμιαία την Ψυχή μας με το Φως της Αγάπης. Πρόκειται για την πιο παλιά δύναμη ζωής. Ο έρωτας για τον άνθρωπο είναι ο προθάλαμος της Αγάπης.

Γ. Πασχαλίδης

ΑΝ ΟΙ ΓΟΝΕΙΣ ΔΟΥΛΕΥΟΥΝ
ΕΝΩ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΟΥΣ
ΚΑΛΟΠΕΡΝΟΥΝ, ΤΟΤΕ
ΤΑ ΕΓΓΟΝΙΑ ΤΟΥΣ ΣΙΓΟΥΡΑ
ΘΑ ΚΑΤΑΛΗΘΟΥΝ ΖΗΤΙΑΝΟΙ.

ΙΑΠΟΝΙΚΗ ΠΑΡΟΙΜΙΑ



Ο κακός γραφικός χαρακτήρας
μας δείχνει πως ο εγκέφαλος
λειτουργεί γρηγορότερα
από τα χέρια

Η διαδικασία που χρησιμοποιούμε για να κάνουμε τους σπόρους να φυτρώσουν είναι απλή.

1. Βάλτε μια χούφτα σπόρους της αρεσκείας σας (σιτάρι, ή φακές, ή φασολάκια, ρεβίθια, σουσάμι, ηλιόσπορους κλπ) σε ένα βάζο ευρύχωρο.

2. Ρίξτε νερό και αφήστε τους σπόρους 12 ώρες περίπου να μουσκέψουν.

3. Στερεώστε ένα τουλουπάνι με λαστιχάκι στο άνοιγμα του βάζου.

4. Με αυτό τον τρόπο μπορείτε να ξεπλένετε τους σπόρους 2 φορές την ημέρα, ρίχνοντας νερό, κουνώντας το λίγο και αδειάζοντας μετά όλο το νερό. Τοποθετείστε το βάζο ανάποδα (για να φύγει το νερό) σε ένα σχετικό σκοτεινό, αλλά αεριζόμενο μέρος.

5. Οι σπόροι θα φυτρώσουν καλά μέσα σε 4-5 ημέρες ανάλογα με το είδος. Όταν πια φυτρώσουν, σκεπάζετε το βάζο με το καπάκι του και τα φύτρα διατηρούνται στο ψυγείο άλλες 3-4 ημέρες.

Τα φύτρα μετατρέπονται σε τροφή ικανή να θρέψει ένα άτομο για μια ολόκληρη εβδομάδα. και είναι μια τροφή επιβίωσης σε δύσκολους καιρούς.

Σκέψεις του Νομπελίστα Βραζιλιάνου ογκολόγου γιατρού Drauzio Varella, ο οποίος είχε ειπεί και το ωραίο:

"Στο σημερινό κόσμο επενδύονται 5 φορές περισσότερα για φάρμακα για την αντρική ανικανότητα και την σιλικόνη για γυναίκες από ότι για την θεραπεία του αλτσχάιμερ.

Σε μερικά χρόνια θα έχουμε ηλικιωμένες με μεγάλα στήθη και ηλικιωμένους με σκληρό πέος, αλλά κανέναν από αυτούς δεν θα θυμάται σε τι του χρησιμεύει."

Σοφά λόγια

Οι άνθρωποι δημιουργήθηκαν για να αγαπιούνται. Τα πράγματα δημιουργήθηκαν για να χρησιμοποιούνται.

Ο λόγος που ο κόσμος βρίσκεται σε χάος, είναι διότι τα πράγματα αγαπιούνται και οι άνθρωποι χρησιμοποιούνται.

Πολιτιστικός Σύλλογος Γυναικών Άσκηης

Στον νέο ιερέα του χωριού μας πατέρα Μιχαήλ ευχόμαστε καλή δύναμη στο έργο του και υποσχόμαστε να είμαστε δίπλα του και να τον στηρίζουμε. Φυσικά δεν ξεχνάμε τον πατέρα Ευστράτιο, τον παπά-Στρατή μας στον οποίο ευχόμαστε περαστικά και να ξέρει ότι δεν θα τον ξεχάσουμε ποτέ.

Με τις ευλογίες και τις ευχές του νέου μας εφημέριου στις 28 Ιανουαρίου έγινε η κοπή της Πρωτοχρονιάτικης πίτας του Συλλόγου μας. Ευχαριστούμε όλους τους χωριανούς και φίλους του συλλόγου που με την παρουσία τους έκαναν τη βραδιά να μας μείνει αξέχαστη.

Το Σάββατο 18 Φεβρουαρίου πήγαμε στο θέατρο και παρακολούθησαμε το έργο "Βάφ' τα Μαύρα".

Με συνδιοργανωτές όλους τους Συλλόγους του χωριού και τον Δήμο Αλιάρτου, το «Καρναβάλι της Άσκηης» για μία ακό-

μη φορά κατέπληξε όλους τους παραβρισκόμενους. Η ψυχή του Καρναβαλιού η Άννα Κλεφτογιάννη, καθώς και όλοι όσοι βοήθησαν και κοπίασαν για την οργάνωση και τη χρηματική στήριξη, αξίζουν πολλά συγχαρητήρια και ευχαριστήρια από όλους. Μικροί και μεγάλοι καρναβαλιστές παρέλασαν, γλέντησαν και έδωσαν χαρά στο μικρό μας τόπο.

Λιτά αλλά όμορφα, όπως αρμόζει στην ημέρα, με σεβασμό στη γυναίκα που είναι η ίδια η ζωή, που ο ρόλος της δεν είναι μόνο ένας, αφού εργάζεται, είναι μάνα, σύζυγος, φίλη και πάντα ακούραστη να τα καταφέρει όλα, γιόρτασαν οι γυναίκες του χωριού μας στις 8 Μαρτίου την ημέρα που είναι αφιερωμένη σ' αυτές.

Την μεγάλη έκπληξη έκανε στις 18 Μαρτίου σε σχετική εκδήλωση για την εθνική επέτειο της 25ης Μαρτίου, η νεοσύστατη

χορωδία του χωριού μας. Θερμά συγχαρητήρια σε όλους όσους την απαρτίζουν, άντρες και γυναίκες, καθώς και στον δάσκαλο κ. Φουντουζή για το άριστο αποτέλεσμα παρόλο το λιγοστό χρονικό διάστημα της σύστασής της. Ο Σύλλογός μας θα στηρίζει κάθε τους εκδήλωσή.

Η χαρά και η ζωή του χωριού μας, οι λιγοστοί μαθητές του Δημοτικού Σχολείου με καμάρι τίμησαν τους ήρωες του 1821, με ποιήματα, τραγούδια και παράσταση στις 25 Μαρτίου.

Το ίδιο απόγευμα επισκεφτήκαμε την Ιερά Μονή της Ευαγγελίστριας, όπως κάθε χρόνο.

Κλείνοντας να ευχηθούμε σε όλους καλή Ανάσταση, Καλό Πάσχα με υγεία και αγάπη. Η Ανάσταση του Κυρίου να φέρει την ανάσταση στις ψυχές όλων μας.

Το Δ.Σ.



Δραστηριότητες Συλλόγου Φιλοπροόδων Άσκρης

Η Τακτική Γενική Συνέλευση και η κοπή πίτας του Συλλόγου έγινε το Σάββατο, 11 Φεβρουαρίου στο Πνευματικό Κέντρο Άσκρης. Η προσέλευση για εκδήλωση όπου θα πλήρωναν τη συνδρομή, χωρίς φαγητό και κλαρίνα, ήταν μοναδική. Αυτό μας γεμίζει αυτοπεποίθηση, ότι σωστά κινούμεθα ως Σύλλογος. Από την εκδήλωση απουσίαζαν όλα τα στελέχη της τοπικής αυτοδιοικήσεως προφανώς λόγω ανειλημμένων υποχρεώσεων.

Ο πατήρ Μιχαήλ ευλόγησε τις πίτες και το νόμισμα έπεσε στο Σχολείο της Άσκρης. Στη συνέχεια έγινε και η κλήρωση του GPS, στην οποία συμμετείχαν και όσοι κατέβαλαν την ετήσια συνδρομή, σαν μια ελαχίστη ανταπόδοση προς αυτούς που στηρίζουν έμπρακτα το Σύλλογο και τις επιλογές του. Κέρδισε ο λαχνός 1750 αλλά ακόμη δεν έχει παρουσιαστεί ο τυχερός.

Ακολούθησε μικρή δεξίωση.

Επανερχόμενοι στη συνέλευση, μετά την ομιλία του προέδρου και την εισήγηση της εξελεγκτικής επιτροπής τοποθετήθηκαν οι κκ. Μιχάλης Πικάσης, Χρήστος Λυμπέρης και η κ. Νότα Μπατσούλη (από τους φίλους του Συλλόγου).

Ο Πρόεδρος του Συλλόγου υπέβαλε την παραίτησή του προκειμένου να κινηθεί ελεύθερα κατά αυτών που εμποδίζουν την ανάδειξη της Κοιλιάδας των Μουσών και να προσφέρει ως απλό μέλος στο Σύλλογο. Η πρότασή του απορρίφθηκε ομόφωνα και για να λυθούν τα χέρια του, με πρόταση του κ. Πικάση εγκρίθηκε ομόφωνα το ψήφισμα.

Μετά από αυτά στάλθηκε έγγραφο προς τους βουλευτές Βοιωτίας με κοινοποίηση στους αυτοδιοικητικούς φορείς, την Εφορεία Αρχαιοτήτων Βοιωτίας και το σωματείο "Διάζωμα".

Με το έγγραφο γίνεται αναφορά στην απαξίωση του θεάτρου και προτείνουμε:

1. Την επίσημη ενημέρωση για το τι μέλει γενέσθαι, προκειμένου να ενημερωθούν, όχι μόνον για τα 380 μέλη του Συλλόγου, αλλά και όλοι οι Βοιωτοί που αγκάλιασαν το θέατρο και την Κοιλιάδα των Μουσών.

2. Την άδεια να διαμορφώσει τη σκηνή ο Σύλλογος, με την εποπτεία της αρχαιολογικής υπηρεσίας, εφόσον, σύμφωνα με την τελευταία, δεν υπάρχει κάτι άξιο λόγου.

3. Τη λογιστική τακτοποίηση των μέχρι τούδε δαπανών και τη διάθεση του υπολοίπου ποσού

στον Σύλλογο για συνέχιση των εργασιών ανάδειξης της Κοιλιάδας των Μουσών.

Αναμένουμε τις απαντήσεις των κκ. Βουλευτών και θα πράξουμε ανάλογα. Παράλληλα θα δρομολογηθούν και οι άλλες ενέργειες σύμφωνα με το ψήφισμα.

ΨΗΦΙΣΜΑ

Η Γενική συνέλευση του Συλλόγου Φιλοπροόδων Άσκρης, κατά την 7^η ετήσια τακτική συνέλευση της 11^{ης} Φεβρουαρίου 2017, αφού εξέτασε διεξοδικά το θέμα αγκυλώσεων στην ανάδειξη της Κοιλιάδας των Μουσών, ομόφωνα

Ψηφίζει

1. Την απογοήτευσή της για την πρόοδο των εργασιών.
2. Καλεί τις αυτοδιοικητικές αρχές και τους βουλευτές Βοιωτίας να παρέμβουν για τη συνέχιση του στόχου ανάδειξης της Κοιλιάδας των Μουσών.
3. Εξουσιοδοτεί το ΔΣ του Συλλόγου να εκδηλώσει ενέργειες προς όλους τους φορείς:
 - α. για αναζήτηση των αιτιών τελεματώσεως των ανασκαφικών εργασιών του θεάτρου,
 - β. για ξεμπλοκάρισμα των εμποδίων ασφαλοστρώσεως του κεντρικού δρόμου της Κοιλιάδας των Μουσών
 - γ. για τη μη αναγραφή της Άσκρης στα εκθέματα του Μουσείου Θηβών.
 - δ. να προβάλει το πρόβλημα μέσω του εντύπου και ηλεκτρονικού τύπου, σε περίπτωση συνέχισης της στασιμότητας.

Για την προώθηση των εργασιών στο ΠΚ, το δικό σας Πνευματικό Κέντρο, όπου γίνονται οι μηνιαίες εκδηλώσεις, μαθήματα χορού, μαθήματα υποκριτικής, γυμναστική, συνελύσεις, ομιλίες ιερέως, εκθέσεις, άλλες ομιλίες κλπ., σας καλούμε να αγοράσετε ένα αριθμό κουπονιών, όσα θέλει ο καθένας.

Σύλλογος Φιλοπροόδων Άσκρης
ΔΥΟ Θηβών - ΑΦΜ 997597173



Κουπόνι οικονομικής ενίσχυσης

Για την κατασκευή των χώρων υγιεινής του Πνευματικού Κέντρου εκτιμώμενης δαπάνης 2.500 €
Να κρατηθεί για την κλήρωση ενός GPS
η οποία θα γίνει στο ΠΚΑ την 29 Απριλίου 2017.

Νο. 001

Τιμή 5 €

Το Σάββατο 18 Μαρτίου έγινε ο εορτασμός της Εθνικής Επετείου 25ης Μαρτίου 1821, με τραγούδια εποχής από τη χορωδία Ερυθρών και τη νεοσύστατη χορωδία της Άσκρης. Από την αξιοποίηση του Πνευματικού Κέντρου έχουν τραγουδήσει οι χορωδίες από Μέγαρο, Ακραιφνιο, Αλίαρτο, Μαυρομάτι, Βίλια, Οινόφυτα, Άγιο Θωμά. Και συνεχίζουμε.

Πολυπληθής ομάδα Ξεναγών επισκέφθηκε την Άσκρη, προκειμένου να την περιλάβουν στα προγράμματά τους μαζί με το πανέμορφο Μουσείο Θηβών. Ο Σύλλογος φέρνει τους εκδρομείς. Τα μαγαζιά μπορούν να επεκτείνουν τις δραστηριότητές τους.

Γάμοι – Γεννήσεις



Στις 6 Σεπτεμβρίου 2016 γεννήθηκε ο γιός του Δημητρίου Κοροπούλη και της Ρούλας Βασιλάκη. (επάνω)



Στις 7 Δεκεμβρίου 2016 γεννήθηκε στη Στοκχόλμη ο Βικτωρ Πικασης γιός του Χρήστου Αθ. Πικαση και της Τζούλης Δράκου (αριστερά)

Στις 18 Μαρτίου 2017 γεννήθηκε ο γιός του Χαραλάμπους Τακμάκη και της Δήμητρας Κάτσιου (χωρίς φωτ.)

Η ΦτΑ εύχεται στα αγοράκια να είναι καλότυχα και οι γονείς τους να τους χαρίσουν σύντομα αδελφάκια.



Ο Σωτήριος Παπαπαναγιώτου και η Αντωνία Τριανταφυλλίδου ένωσαν την ζωή τους με τα δεσμά του γάμου στις 16/9/16 στον Ι.Ν. Αγίου Δημητρίου Πετρούπολης

Η ΦτΑ τους εύχεται να ζήσουν ευτυχημένοι και καλούς απογόνους



Με ούριο άνεμο ξεκίνησε η νεοσύστατη χορωδία της Ασκρης. Στην πρώτη της εμφάνιση με εκκλησιαστικούς ύμνους και τραγούδια του 21 στο κατάμεστο Πνευματικό Κέντρο μας εξέπληξε και απέσπασε θετικά σχόλια από όλους. Τη Μεγάλη Παρασκευή η χορωδία μας θα ψάλει τα εγκώμια.

Τελικά όποια ομάδα Ασκραίων κάνει κάτι για το κοινό έχει εξασφαλισμένη την επιτυχία.

Σπαζοκεφαλιές – Προβλήματα

A. Αν από 2 & 3 έχουμε 10
5 & 2 έχουμε 35
3 & 9 έχουμε 36
6 & 3 έχουμε 54
Τότε από 7 & 6 τι έχουμε

B. Ένας φυλακισμένος, έχει δυο φρουρούς που ο ένας λέει πάντα αλήθεια και ο άλλος πάντα ψέματα. Το κελί που τον

έχουν βάλει έχει δυο πόρτες Η μια πόρτα οδηγεί στην ελευθερία και η άλλη στο θάνατο. Ο φυλακισμένος δεν ξέρει ποιος φύλακας λέει πάντα αλήθεια και ποιος πάντα ψέματα.

Κάνοντας μια μοναδική ερώτηση σε ένα από τους δυο, βρίσκει την πόρτα της ελευθερίας. Ποια ερώτηση έκανε;

Διαλέξεις Ελευθέρου Πανεπιστημίου Αλιάρτου

17 Φεβρουαρίου: “Ο θρησκευτικός φανατισμός και οι διαστάσεις του” με τον Κ. Ιωαννίδη
22 Μαρτίου: “Η επανάσταση του 1821 και οι απόπειρες παραχάραξής της” με τον Γ. Καραμπελιά.

Δεν είναι πια μαζί μας

Όνοματεπώνυμο

Λυμπέρης Δημήτριος του Παναγιώτη
Σταμάτης Αριστοτέλης του Σωτηρίου

Γεννήθηκε Έφυγε

1939 17-01-2017
1935 25-01-2017

Η ΦτΑ συλλυπείται θερμά τις οικογένειες και τους συγγενείς των θανόντων και εύχεται την "εξ ύψους παρηγορίαν".

Σε αυτούς που έφυγαν (από τον Χρήστο Λυμπέρη)

Δημήτριος Λυμπέρης

Πονάμε Τάκη που έφυγες από κοντά μας. Μας λείπεις. Πορεύθηκες από τα παιδικά σου χρόνια σε πέλαγος δοκιμασιών με θάρρος, αυτοπεποίθηση, αξιοπρέπεια, με βαθειά αίσθηση του χρέους. Η παρουσία σου στη γειτονιά, στις φιλικές συγκεντρώσεις, στον χώρο δουλειάς άλλαζε το κλίμα. Πάντα ανοιχτόκαρδος, φιλόξενος, επινοητικός και πρόθυμος να μοιραστείς τις τεχνικές σου γνώσεις. Θυμάμαι με συγκίνηση μεταξύ άλλων: Την προσωπική συμμετοχή σου σε ερευνητικά προγράμματα του χώρου εθνικής ασφάλειας υπό την διεύθυνση Ελλήνων καθηγητών του Ε.Μ.Π. *Αιωνία η μνήμη σου*

Αριστοτέλης Σταμάτης

Την μακρόχρονη φιλία μας στήριξες με τις αρετές σου. Ειλικρινής, έντιμος, ευθύς, ανιδιοτελής, συνεπής στο λόγο σου, δίκαιος στη κριτική σου. Ανήσυχο μυαλό άμα και δημιουργικό. Φιλόξενος προς όλους. Διατηρώ με ιδιαίτερη συγκίνηση τις περιπτώσεις: Όταν στο Γυμνάσιο Θηβών συγκατοικούσαμε, μόλις άνοιγες το πάντα πλούσιο και περιποιημένο δέμα με τρόφιμα που λάμβανες, τα μοίραζες όλα στα δύο. Και αργότερα στα χρόνια της δικτατορίας, όντας απότακτος, εσύ μου άνοιξες την πόρτα ενώ άλλοι την έκλεισαν. *Αιωνία η μνήμη σου*



Οι μαθητές του Γυμνασίου Αριστοτέλης Σ. Σταμάτης(†) και Χρήστος Π. Λυμπέρης.

Ο μικρός είναι ο Δημήτριος Π. Λυμπέρης(†).

Στον αγαπημένο μας αδελφό.



Αγαπημένε μας αδελφέ, πέρασαν 2 μήνες αφ' ότου άλλαξες διάσταση. Δεν λυπόμαστε την ηλικία σου, αυτό το είδαμε σαν λύτρωσή σου. Λυπούμαστε για την βετή ταλαιπωρία που υπέστης καθώς και η οικογένειά σου, μα κυρίως η σύζυγός Βαγγελίτσα. Εμείς τα αδέρφια σου την ευχαριστούμε για την απεριορίστη φροντίδα και αγάπη που σου παρείχε μέχρι τέλους.

Ευχόμαστε καλή ανάπαυση να έχει η Ψυχή σου. Θα σε θυμόμαστε με αγάπη όσο ζούμε.

Τα αδέρφια σου

Χρυσούλα, Δήμητρα, Μίμης και Ελένη

Ο ιατρός Δημήτρης Καραμανώλης απεβίωσε στις



8/1/17. Είχε διατελέσει αγροτικός ιατρός στο χωριό μας το 1974. Αγαπήθηκε από όλους τους κατοίκους για την προσφορά του, την προθυμία, την ανθρωπιά και την καλοσύνη του, και δέθηκε με ειλικρινή φιλία μέχρι το τέλος του. *Αιωνία του η Μνήμη*

*Η Ψυχή ταξιδεύτρα μες στ' άπειρο σταλαμίδα
νερού ομοιάζει,
που ανεβαίνει στα νέφη απ' τα πέλαγα, και απ'
τα νέφη στους κάμπους σταλάζει.*

Λύσεις προβλημάτων 16^{ου} τεύχους.

Α. Δύο ψεύτρες

Μιας και όλες οι δηλώσεις είναι ψευδείς, θα τις αντιστρέψουμε και θα αφαιρέσουμε τις περιττές "φιλοφρονησεις":

- Δήμητρα: Είμαι πάνω από 30
- Ελπίδα: Δεν είμαι 28.
- Δήμητρα: Είσαι το πολύ 28.
- Ελπίδα: Είσαι το πολύ 4 χρόνια μεγαλύτερή μου.

Δηλαδή η Δήμητρα είναι από 31 χρονών και πάνω και η Ελπίδα είναι από 27 χρονών και κάτω. Αφού όμως η Δήμητρα είναι το πολύ 4 χρόνια μεγαλύτερη της Ελπίδας, προκύπτει πως η Δήμητρα είναι 31 ετών και η Ελπίδα 27 ετών.

Β. Οι μηχανές

Αφού οι 9 μηχανές θέλουν 5 ημέρες, η 1 μηχανή θέλει 45 ημέρες. Για 3 ημέρες απαιτούνται $45/3=15$ μηχανές, άρα $15-9=6$ παραπάνω.

στιγμές

Περιμένουμε με ανυπομονησία τις δικές σας φωτογραφίες του χθες και του σήμερα που θα στολίσουνε την εφημερίδα μας
Οι λεζάντες γράφονται από την Ελένη Σταμάτη

του χθες...

Δεξιά. Αναμνηστική φωτογραφία συμμαθητών πριν αρκετά χρόνια στα σκαλιά του παλαιού Γυμνασίου Θεσπιών. Κάτω Η Γιούλα Πανούση (Μάζι), αριστερά ο Γιώργος Λεμπέσης (Μαυρομμάτι), ο Κώστας Κουρούνης και η Μαρία Σελιανίτου (Θεσπιές) ο Παντελής Μήτσαϊνας και η Ελένη Σταμάτη (Άσκη) ο Σεραφείμ Καραμπογιάν (Θίβη) ο Γιάννης Κατσιμήχας (Μαυρομμάτι), και ανάμεσά τους ο Βασίλης γιός της Ε. Σταμάτη και ο Νίκος γιός του Π. Μήτσαϊνα.



Γιορτή της Ζωοδόχου Πηγής Νεοχωρίου 30 Απριλίου 1965: Από αριστερά, Γαρυφαλιά, Κούλα, και Κατίνα Λυμπέρη, Βασιλική Χολιασμένου και Μήλια Λυμπέρη. Ο πιστοποιηκός είναι ο αδελφός της Βασιλικής



Απρίλης 1968, η ανάμικτη νεολαία ποζάρει στο φακό για να ομορφύνει μετά από χρόνια το περιοδικό μας. Από αριστερά Γιασεμή Ζαρίφη, Αποστόλης Μουσούρης, Μίμης Ζαρίφης, Χρήστος Μουσούρης, Δήμητρα Παπαλουκά, Νίκος Ζαρίφης, Μαρίνα Κων/νου, Ευαγγελία Μουσούρη και Κατίνα Χρήστου.

Σας παρακαλούμε να μας στείλετε παλιές φωτογραφίες, με όσο το δυνατόν περισσότερα άτομα.

Αγοράστε κουπόνια οικονομικής ενίσχυσης των 5 ευρώ για την κατασκευή χώρων υγιεινής στο Πνευματικό Κέντρο Άσκης.

Χρήματα που λάβαμε και ευχαριστούμε

Γεώργιος Π. Λυμπέρης 50 ευρώ στη μνήμη του αδελφού του Δημητρίου.

Χρήστος Καταγάς 50 ευρώ στη μνήμη του Δημητρίου Π. Λυμπέρη.

Χρυσούλα, Μίμης, Δήμητρα και Ελένη Σταμάτη 100 ευρώ στη μνήμη του αδελφού τους Αριστοτέλη